

Radio Cirque●

DOSSIER DE PRESSE

THE SHERIFS

DIRECTEMENT FROM LES STATES OF LES USA



LA MONTAGNE SAMEDI 17 AOÛT 2024 5



Festival de théâtre de rue

14 - 17 AOÛT

Drôlissime



Les shérifs sont dans la place

RADIO CIRQUE ■ Arrivée en fanfare sur les paroles de *Take me on country roads* de la Highway patrol... à bord de sa voiturette. Les chapeaux fièrement vissés sur la tête, Bill et Jim, deux « Américains » se la pètent grave, posent nonchalamment devant le capot. Petit clin d'œil aux dames et assurance surdimensionnée dans la démarche, les personnages sont placés et on sent qu'on va passer un bon, un très bon moment. Les nouveaux shérifs d'Aurillac sont venus nous faire une formation sur la sécurité face à la multiplication des phénomènes météorologiques dangereux. On ne va pas être déçus. On va déguster 55 minutes de théâtre burlesque sans en laisser une miette.

Cantal

CONTACT●

Yann Guillemot

Chargé de difficultés

06 01 84 24 01

yann.guillemot@radiocirque.com

À Bégard, des Sherifs pas comme les autres sur le marché



La petite voiture de police a réussi à se faufiler au plus près du public, près des étals.

À Bégard, vendredi 17 juillet, ils ne sont pas passés inaperçus et ont tout fait pour créer l'événement. À bord de leur « bolide » sans permis customisé à l'américaine, The Sherifs arrivent « directement de la Californie des États-Unis of the States » ! Ils ont ainsi parcouru les rues de la ville, puis les espaces entre les étals du marché, s'arrêtant pour donner quelques conseils ou « infliger » des amendes, chacun était libre d'en fixer le montant.

Bref, tout était dans la bonne humeur : le duo burlesque formé par Bill et Jim a parlé ordre, justice, discipline, mais surtout paix, joie, amour, et bonheur pour le plus grand plaisir du public.

Mesquer

Bill & Jim ont animé la place de l'Orée du bois



The Shérifs in action, jeudi, à Quimiac. Un spectacle burlesque très apprécié par le public qui a ri et applaudi, conquis par la performance en plein air des deux shérifs dans leur bolide Highway patrol, immatriculé "BISOUS".

Esclaffades de Saint-Hélen : 6500 spectateurs pour un week-end haut en couleurs

Déambulations, spectacles et animations de tous horizons et pour tout le monde... La vingtième des Esclaffades à Saint-Hélen a une fois encore tenu ses promesses.



La compagnie Radio Cirque (Bretagne) avec Les Shérifs Bill et Jim, les spectateurs ont « Filés droits » ©FA

La météo, elle aussi avait envie d'accompagner au mieux les 6 500 spectateurs qui se sont déplacés dans la commune de [Saint-Hélen](#), près de [Dinan](#), pour vivre cette nouvelle aventure du festival les Esclaffades, sous le signe du spectacle de rue et de l'humour. Retour en images sur une vingtième édition qui recueille tous les suffrages auprès de son public.

Samedi et dimanche, les nombreux bénévoles et les organisateurs sont restés sur le pied de guerre pour satisfaire les artistes et les visiteurs. Côté spectacles, de nombreuses nouveautés avec de la magie, du cirque, de la musique, des chansons, des animations burlesques... Avec pour seul mot d'ordre : le rire.

Les compagnies artistiques qui sont venues cette saison ont brillé et mis des étoiles dans les yeux des spectateurs et des sourires aux lèvres de tous. Pour les familles venues accompagnées de leurs bambins, les nombreux stands, manèges, jeux divers et variés et ateliers créatifs ont largement répondu aux attentes des enfants. Et même plus !

Une organisation impeccable et des remerciements de la part de la maire Marie-Christine Pinard, qui a rappelé lors du discours d'ouverture samedi : « Saint-Hélen sans les Esclaffades ce n'est pas Saint-Hélen ».

https://actu.fr/bretagne/saint-helen_22299/esclaffades-de-saint...

Moncontour. Fin de résidence pour la compagnie Radio cirque



La compagnie Radio cirque prépare son spectacle « The Sherifs ». Les comédiens ont fait un passage remarqué lors du marché pour un contrôle d'identité loufoque. | OUEST-FRANCE

Une énergie créative a posé ses valises dans la commune la semaine dernière.

« **L'association moncontouraise Rue dell arte a deux activités : l'organisation du festival fin août et l'accueil en résidence de compagnies. En septembre, nous avons reçu la compagnie Radio cirque de Rennes** », explique Carole Le Quilleuc, présidente de l'association.

La compagnie Radio cirque a pris ses marques à la Résidence des arts avec son spectacle *The Sherifs*. Les personnages arrivent directement de la Californie. Ils sont là pour faire régner l'ordre, la justice, la paix, l'amour, le bonheur « **et la transcendance des âmes et des papillons** ». Bill et Jim débarquent et vont tout faire pour que « **ça file droit** ».

À Moncontour, ils ont travaillé sur la formule déambulatoire du spectacle et réalisé une présentation lors du marché, et, mercredi, à résidence. « **Yann Calvary et Sébastien Gariniaux sont les deux excellents comédiens du spectacle. Mickaël Le Guen assurait leur regard extérieur** », précise la compagnie.

Clowns western en résidence au Garage du Fort

Saint-Père-Marc-en-Poulet — Bill et Jim, de leurs vrais noms Yann Calvary et Sébastien Gariniaux, viennent de terminer leur résidence d'artistes au Garage du Fort Saint-Père.

C'est la 3^e résidence d'artistes qu'ils font, et ils ne sont pas déçus. « Il y a une qualité d'accueil exceptionnelle par la mairie et Quentin Bidault, l'animateur culturel », précisent-ils d'emblée. Ils apprécient le lieu, son calme, ses espaces, ses installations. Comme cadeau, les spectateurs du Garage du Fort ont eu une surprise samedi 4 juin. Ce n'était pas annoncé. Malgré la forte averse, les spectateurs avant d'entrer dans la salle ont vu deux Shérifs, personnages créés par la compagnie Radio Cirque, déambuler avec leur voiture maquillée en police américaine.

La petite déambulation s'est poursuivie à l'intérieur. « Cela a été une manière également imprévue pour nous de tester plusieurs sketches en salle, remarque Yann Calvary. Le Garage du Fort est un lieu idéal pour ce genre de spectacle de clown. » Pendant ces quelques jours en résidence, « c'est nécessaire car nous avons besoin de temps pour expérimenter les personnages, les situations, les scénarios qui servent le mieux les personnages ». Avec l'accompagnement de Christine Rossignol-Dellaire, metteur en scène, ils écrivent « les scénarios qui permettent le plus de jeu, le plus dynamique en duo pour faire rire ».

Deux clowns sans nez rouge dans l'espace public

Les deux personnages clownesques Bill et Jim sont tout droit sortis de la représentation américaine des années 1980. Amateurs de séries américaines type *Starsky et Hutch*, Bill et Jim rêvent « faire régner l'ordre, la justice, la discipline, la paix, la joie, l'amour, le bonheur et la transcendance des âmes et des papillons ». Christine Rossignol-Dellaire décrit les deux personnages



Christine Rossignol-Dellaire, metteur en scène, entre les deux artistes Yann Calvary et Sébastien Gariniaux (PHOTO: OUEST-FRANCE)

comme « deux naïfs, deux doux rêveurs ».

La sensibilité au cœur de leur spectacle

Bill et Jim ont plus l'habitude de jouer dans la rue, sur les places, publiques, dans les ronds-points. Donnant du spectacle décalé, ils soulignent leur dynamique : « Faire rire, proposer de la fantaisie y compris dans les spectacles de rue qui deviennent de plus en plus normés. » Bill et Jim n'ont jamais eu de difficulté avec les forces de l'ordre malgré des situations inhabituelles comme « s'installer au milieu d'un rond-point assis sur le

capot de leur petite voiture ».

Ils regrettent que « l'on ne flâne plus, que l'on ne fasse plus trop attention aux autres mais plutôt à son smartphone ». Ils s'installent à la terrasse de café, sur une place pour surprendre les passants. Ils citent cette scène où « ils font traverser une vieille dame sur un passage piéton, provoquant un bouchon mais sans violence des automobilistes ». Bill et Jim expliquent qu'ils portent l'humanité, la bonne humeur, la sensibilité, la drôlerie. Face à une société qui est standardisée, recherchant l'efficacité, ils veulent « bousculer un peu les habitudes sans déranger car nous

avons une vraie volonté d'aimer les gens », affirment-ils.

Bill et Jim témoignent de leurs propres émotions. Ils citent l'exemple, pendant le confinement, du spectacle en plein air devant l'Ehpad de Louvigné-du-Désert. « Les résidents collés aux fenêtres nous faisaient des bisous. » Yann Calvary et Sébastien Gariniaux bénéficient du statut d'intermittents du spectacle. Après une période Covid-19 difficile, ils ont hâte d'être sollicités par les collectivités locales pour des spectacles de rue. Ils sont déjà prêts pour Morlaix les 24 au 25 juin, Plérin le 9 juillet.

📍 SAINT-PÈRE-MARC-EN-POULET

Les shérifs ont débarqué au Garage



Yann Calvary et Sebastien Gariniaux de la compagnie Radio Cirque, ont joué un spectacle déambulatoire et burlesque avant la pièce du 4 juin au Garage de Saint-Père-Marc-en-Poulet. (DR)

Le 4 juin, les spectateurs ont été nombreux à venir assister au spectacle « Offre spéciale » joué au Garage. Les organisateurs avaient prévu une surprise, en première partie du spectacle, une séquence qui restera gravée dans les mémoires. Une voiture de police atypique a fait irruption sur scène, un véhicule sans permis, et à son bord deux agents de police très étranges. Venus directement *from* la Californie des Etats-Unis *of States*, *the shérifs* Bill et Jim, deux flics à l'étoile pas toujours très brillante et dont la mission est de faire régner l'ordre, démanteler des réseaux de drogue, lutter contre le grand banditisme, mais surtout faire traverser les gens sur les clous ou aider les conducteurs à faire leur créneau, se risquant parfois

à des contrôles d'identité.

Yann Calvary et Sebastien Gariniaux sont les deux artistes de la compagnie Radio Cirque existante depuis 2010, située à Tremblay (35). La compagnie propose un spectacle déambulatoire burlesque en bolide pour l'amusement général. Il est à noter que le concept du spectacle des *shérifs*, se joue normalement en extérieur, mais la météo et la grêle ont changé la donne. Les deux artistes de la compagnie Radio Cirque, ont élu résidence au Garage du 6 au 8 juin pour leurs répétitions et n'ont pas résisté à l'envie de faire en sorte que ça file droit.

■ **Contact : Yann Calvary, 06 24 60 15 46, billetjim@the-sherifs.com**

Granville. Deux shérifs débarquent en centre-ville

Mercredi 27 avril 2022, les deux comédiens de The Shérifs, déguisés en policiers américains, ont investi les rues de Granville (Manche).



The Shérifs sont en inspection pendant deux jours à Granville (Manche). | OUEST-FRANCE

Avec leurs blousons bomber et leurs lunettes de soleil, on pourrait presque croire que des policiers américains ont investi les rues de Granville (Manche), mercredi 27 avril 2022. Seule leur voiturette, siglée « Highway Patrol » et équipée d'un gyrophare et d'une sirène, n'a rien de la Ford Falcon caractéristique.

Venus de Bretagne

The Shérifs ce sont deux comiques, venus tout droit de Bretagne, qui ont décidé de présenter gracieusement leur spectacle de rue. « **Nous sommes ici pour aider les veuves, les orphelins, les mamies à ranger leur cabas... Et on vient sécuriser la sécurité** », assurent Bill et Jim.

Tout au long de leur déambulation, qu'ils réitèrent jeudi 28 avril 2022, de 10 h à midi et de 14 h à 18 h, ils convient les passants à partager un petit moment d'humour et de gags.

The Shérifs, www.the-sherifs.com

À Plérin, le spectacle doit continuer, pour The Sherifs



Sous la houlette de leur metteuse en scène Christine Rossignol, The Sherifs ont pu, durant quelques jours, travailler au Cap, pour un spectacle qu'ils pourront, peut-être, présenter un jour à Plérin.

🕒 Lecture : 1 minute

L'année 2020 est loin d'être simple pour les intermittents du spectacle, qui depuis des mois, doivent tout particulièrement faire jouer leur sens de l'improvisation. Yann Calvary et Sébastien Gariniaux, de la compagnie Radio Cirque, en sont un parfait exemple, eux dont les séjours plérinais sont à chaque fois compromis.

Déprogrammés en juillet d'une Fête maritime annulée, cantonnés à une déambulation sur les quais, le 2 août (alors que le gros du public potentiel était sur la place du Légué), ils ont vu s'interrompre brusquement leur résidence au Cap, le 29 octobre, pour cause de reconfinement.

« Il faut se tenir prêt »

Ceux qui y étaient venus en accueil plateau, afin de faire évoluer leur spectacle « The Sherifs » - ou les tribulations burlesques de deux flics à l'étoile pas toujours très brillante -, entendent pour autant rester dans la dynamique créative.

« Lorsque la crise va se calmer, il faudra que les artistes arrivent avec des propositions. Malgré l'incertitude de notre agenda, être en résidence participe aussi à garder le moral », ont-ils confié, avant de remiser, une fois de plus, leur voiture de patrouille au garage.